



Prix de littérature Jeunesse 2026-2027
Sélection Albums dès 5 ans

La sélection Albums dès 5 ans	3
Analyses critiques « les-notes.fr »	4
Documents de participation	6
Bandeaux pour l'équipement des livres	6
Marque-pages	7
Certificat de participation pour les classes	8
Bulletins de vote individuels avec les couvertures	9
Récapitulatif des votes pour les classes	10
Tableau récapitulatif des votes à renvoyer	11
Exemple de tableau complété	12

Le Prix Livrentête est un prix de littérature jeunesse organisé depuis 2001 par l'Union Nationale Culture et Bibliothèques Pour Tous.

Cette édition 2026-2027 a reçu le soutien de :



Union Nationale Culture et Bibliothèques Pour Tous
4 rue Oscar Roty 75015 PARIS

Contact : contact@prixlivrentete.fr

Site web : prixlivrentete.fr

Comité du Prix Livrentête : Dominique Boutron, Marie-Josée Cartalas, Béatrice Constantinesco, Pierre Darracq, Géraldine Fabre, Sylvie Mannevy, Adeline Noudel-Deniau, Véronique Philippeaux et Odile Provost.

Illustration : Stéphane Sénagés

Mise en page : Géraldine Fabre

2026-2027

Sélection Albums

dès 5 ans



*C'était quoi,
ce craquement ?*

Davide CALI
Laura FABRETTI (ill.)
Sarbacane



La Lune
d'après les frères Grimm
Henri GALERON
Les Grandes Personnes



Assez grand
Regina LINKE
Les Éditions des Éléphants



Le Bus jaune
Loren LONG
HongFei Cultures
(Hors collection)



Mimi et moi
Leo TIMMERS
Cambourakis



Le Prix Livrentête

Un prix littéraire pour la jeunesse
avec le soutien de Sophie Van der Linden



2026-2027

Sélection Albums

dès 5 ans

Analyses critiques « les-notes.fr »



C'était quoi, ce craquement ?

Davide CALI
Laura FABRETTI (ill.)
Sarbacane

Il fait nuit. Deux frères couchés dans leur lit entendent un craquement. D'où vient ce bruit ? Impossible de dormir tant qu'on n'a pas trouvé. Les deux garçons rivalisent de propositions. Serait-ce le parquet qui craque ? le père Noël ? un voleur ? le chien ? un extra-terrestre ? La peur monte en même temps que l'imagination se déploie.

Qui n'a pas imaginé le pire en entendant un bruit dans la nuit ? Sur un fond noir, les deux enfants roulent des yeux comme des billes. Le dessin très graphique accroche d'emblée et le dialogue entre les deux frères, faisant grandir la tension, est savoureux. Chaque proposition de l'un est démontée par l'autre ! L'imagination est au pouvoir et la chute ramènera les choses vers un quotidien banal et inoffensif. Parfait pour une lecture à deux voix en animation.



La Lune

d'après les frères Grimm

Henri GALERON
Les Grandes Personnes

Il y a longtemps, la nuit était noire. Un jour quatre jeunes voyageurs arrivent dans un village éclairé par une grande boule brillante attachée à un clocher : les villageois expliquent qu'ils ont enlevé la lune du ciel pour la garder chez eux ! Les voyageurs la décrochent et s'enfuient, ils l'accrochent au sommet du grand chêne de leur village ; c'est la fête, enfin on peut sortir la nuit. Chaque jour les quatre hommes la nettoient, mais ils vieillissent ; à leur mort et à leur demande, chacun est enterré avec un quart de lune. Alors la nuit redevient noire pour les vivants tandis que sous terre les morts font la fête et se bagarrent car la lune reformée brille...

Cette version du conte des frères Grimm est adaptée et illustrée par Henri Galeron. L'album cartonné à l'italienne présente en vis à vis le texte limpide, qui va à l'essentiel, et l'illustration d'une grande finesse qui situe l'histoire dans une forme de Moyen Âge, dans des décors au ciel bleu nuit. Le lecteur, plongé dans un univers onirique, est séduit et captivé.

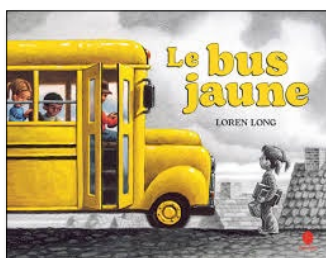


Assez grand

Regina LINKE
Les Éditions des Éléphants

Quand Ah-Fu doit remplacer son père pour ramener le buffle du champ, il panique, il se sent si petit. D'ailleurs son grand-père lui conseille de ne pas le monter, les hirondelles de ne pas le tirer par les cornes, la grenouille de ne pas se mettre derrière lui. Mais le gros animal a peur du noir et des tigres, il compte sur la protection du petit garçon pour rentrer. Alors Ah-Fu le rassure et fait tout pour réussir sa périlleuse mission.

Les peintures de toute beauté de Regina Linke, Américaine d'origine taïwanaise, font la part belle à la nature, dans des tons très doux autour du brun, du vert et du bleu. Tous les animaux, et particulièrement le buffle, sont d'une grande expressivité. Il se dégage beaucoup de poésie, par exemple quand le garçonnet s' imagine sur un radeau manœuvré par des fourmis au milieu de poissons géants. Le texte, principalement des dialogues, est simple et tendre : à la fin, le buffle remercie son guide de l'avoir reconduit et l'apprenti bouvier remercie le buffle d'avoir pensé qu'il était assez grand pour y arriver. Un magnifique album chaleureux pour donner confiance aux petits dans leurs « premières fois ».



Le Bus jaune
Loren LONG
HongFei Cultures
(Hors collection)

Cet album montre le temps qui passe à travers l'histoire d'un bus. D'abord car scolaire, il assure le ramassage des enfants, puis il transporte des personnes âgées à la bibliothèque ou en excursion... Enfin vient le temps où son aspect est moins rutilant, où il ne sert plus à rien. Plus à rien ? Non pas vraiment puisqu'il est stationné, immobile sous un pont, et qu'il devient un abri pour les SDF. Remorqué à la campagne, ce sont les chèvres qui l'escaladent, avant qu'il ne finisse englouti sous les eaux où les poissons l'adoptent.

Le bus est content d'être utile et d'avoir de la compagnie. Il est bien un peu triste quand une période se termine, mais à chaque fois il rebondit sur ses pneus et se fait de nouveaux amis avec une nouvelle raison d'exister. En grand sage, le bonheur du présent lui suffit. L'album est dessiné en gris avec quelques touches de couleur. Le bus est toujours jaune, la ville et les paysages – montrés sous des angles variés, en vision rapprochée ou en grand panorama – apparaissent dans des nuances de gris où seuls quelques personnages sont mis en couleurs. Un très bel album contemplatif sur la vie, le temps et le changement.

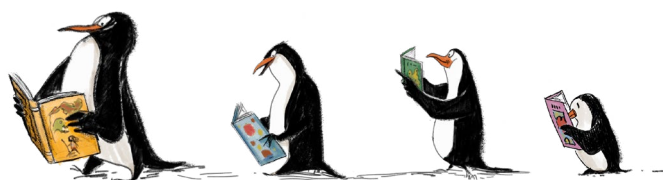


Mimi et moi
Leo TIMMERS
Cambourakis

Lili, une belle jument, arrive dans la vie de Mimi une petite fille. Mimi apprend vite à la monter et Lili devient sa meilleure amie. Elle la soigne, la bichonne, partage sa vie, ses jeux et ses secrets. Elles parcourent ensemble la plage, les prairies par tous les temps. Mais un beau jour, tout change : Mimi monte de moins en moins, elle a grandi et Lili se sent seule. Heureusement l'arrivée de Charlie, un nouveau cheval, permet à Lili de se confier. Mimi finira par réapparaître avec un compagnon et tous les quatre galoperont à nouveau dans les collines.

Cette histoire d'amitié entre un cheval et une petite fille apporte un point de vue original : c'est la jument qui s'exprime dans un texte court. Elle partage toute la joie de leur complicité puis sa tristesse lorsque Mimi ne vient plus la monter. Elle aborde la question de l'adolescence quand les enfants quittent leurs passions d'enfance. Cette histoire positive et chaleureuse est magnifiquement illustrée. Le grand format de l'album offre un bel espace qui voit alterner les scènes en noir et blanc qui racontent le quotidien : la rencontre, l'apprentissage, les jeux, etc., et les doubles pages muettes en couleurs, qui peignent des décors lyriques où Mimi et Lili galopent à travers les prairies sous le soleil et la lune, l'orage et la neige, et où l'imagination peut se déployer.

JE LIS, JE VOTE ...



Bandeaux pour l'équipement des livres



Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection Albums dès 5 ans



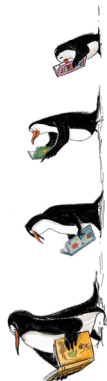
Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection Albums dès 5 ans



Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection Albums dès 5 ans



Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection Albums dès 5 ans



Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection Albums dès 5 ans





Sélection 2026-2027
Albums dès 5 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr



Sélection 2026-2027
Albums dès 5 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr



Sélection 2026-2027
Albums dès 5 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr



Sélection 2026-2027
Albums dès 5 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr



Sélection 2026-2027
Albums dès 5 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



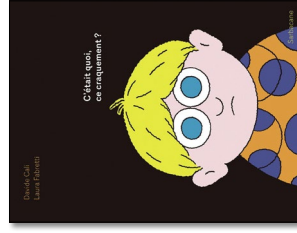
prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr

Établissement Scolaire :



Les élèves de la classe de participent au Prix Livrentête 2026 - 2027.

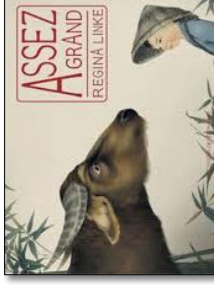
Sélection Albums dès 5 ans



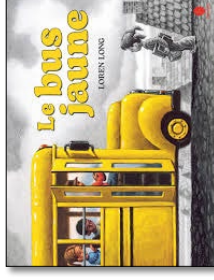
*C'était quoi,
ce craquement ?*
Davide CALI
Laura FABRETTI (ill.)
Sarbacane



La Lune
d'après les frères Grimm
Henri GALERON
Les Grandes Personnes



Assez grand
Regina LINKE
Les Éditions des Éléphants



Le Bus jaune
Loren LONG
HongFei Cultures
(Hors collection)



Mimi et moi
Leo TIMMERS
Cambourakis

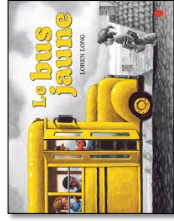
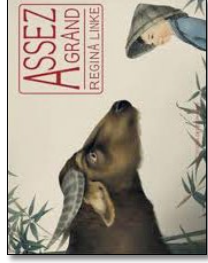
JE LIS, JE VOTE ...

1 élève = 1 voix

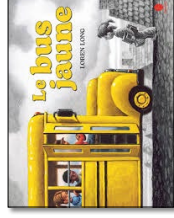


Le Prix Livrentête est un prix littéraire pour la jeunesse organisé par l'UNCBPT avec le soutien de Sophie Van der Linden.

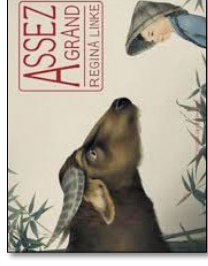
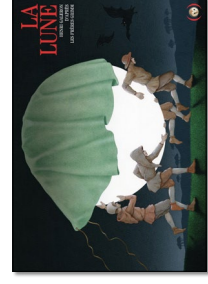
Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel



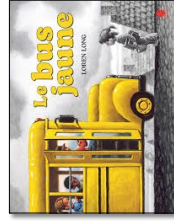
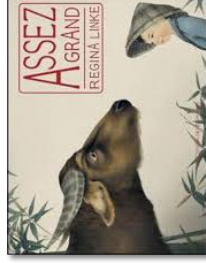
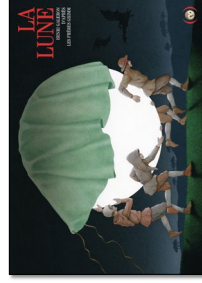
Albums dès 5 ans
Entoure la couverture
de ton livre préféré.



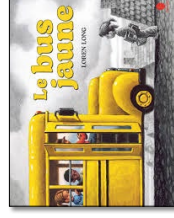
Albums dès 5 ans
Entoure la couverture
de ton livre préféré.



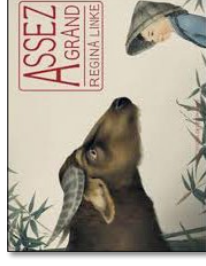
Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel



Albums dès 5 ans
Entoure la couverture
de ton livre préféré.



Albums dès 5 ans
Entoure la couverture
de ton livre préféré.



Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel

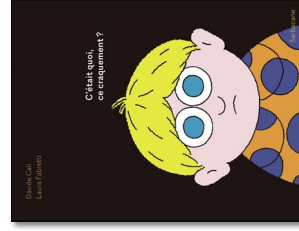
Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel

Établissement Scolaire :



Les élèves de la classe de ont participé au Prix Livrentête 2026 - 2027.

Sélection Albums dès 5 ans



*C'était quoi,
ce craquement ?*

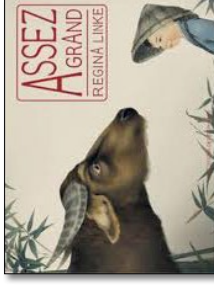
Davide CALI
Laura FABRETTI (ill.)
Sarbacane

voix



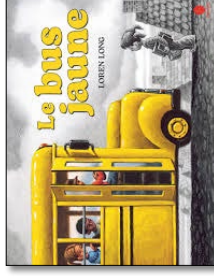
La Lune
d'après les frères Grimm
Henri GALERON
Les Grandes Personnes

voix



Assez grand
Regina LINKE
Les Éditions des Éléphants

voix



Le Bus jaune
Loren LONG
HongFei Cultures
(Hors collection)

voix



Mimi et moi
Leo TIMMERS
Cambourakis

voix

Le livre élu par la classe est

Le Prix Livrentête est un prix littéraire pour la jeunesse organisé par l'UNCBPT avec le soutien de Sophie Van der Linden.

Sélection Albums dès 5 ans

Récapitulatif des votes pour le Prix Livrentête 2026-2027 à renvoyer AVANT LE 2 AVRIL 2027



Bibliothèque : Département : Association Départementale :

Nom de l'établissement scolaire et ville	Classes		C'était quoi, ce craquement ?	La Lune	Assez grand	Le Bus jaune	Mimi et moi	TOTAL DES VOTES
	Niveau	Nb de classes						
Lecteurs de la Bibliothèque								
Autre établissement :								
TOTAL DES VOTES								

Sélection Albums dès 5 ans

Récapitulatif des votes pour le Prix Livrentête 2026-2027 à renvoyer AVANT LE 2 AVRIL 2027



Bibliothèque : *Corenc-Village* Département : *38* Association Départementale : *Isère*

Nom de l'établissement scolaire et ville	Classes		C'était quoi, ce craquement ?	La Lune	Assez grand	Le Bus jaune	Mimi et moi	TOTAL DES VOTES
	Niveau	Nb de classes						
<i>École Maternelle Montfleury 38 700 Corenc</i>	MS	1	14	8	6	8	3	39
	GS	1	3	9	2	5	10	29
<i>École Primaire André-Moch 38 700 Corenc</i>	GS	1	5	8	3	4	0	20
Lecteurs de la Bibliothèque			7	10	4	6	5	32
Autre établissement : <i>Centre de loisirs Horizons à Meylan</i>			6	7	9	0	5	27
TOTAL DES VOTES			35	42	24	23	23	147