



Prix de littérature Jeunesse **2026-2027**
Sélection dès 9-10 ans

La sélection dès 9-10 ans	3
Analyses critiques « les-notes.fr »	4
Documents de participation	6
Bandeaux pour l'équipement des livres	6
Marque-pages	7
Certificat de participation pour les classes	8
Bulletins de vote individuels	9
Récapitulatif des votes pour les classes	10
Tableau récapitulatif des votes à renvoyer	11
Exemple de tableau complété	12

Le Prix Livrentête est un prix de littérature jeunesse organisé depuis 2001 par l'Union Nationale Culture et Bibliothèques Pour Tous.

Cette édition 2026-2027 a reçu le soutien de :



Union Nationale Culture et Bibliothèques Pour Tous
4 rue Oscar Roty 75015 PARIS

Contact : contact@prixlivrentete.fr

Site web : prixlivrentete.fr

Comité du Prix Livrentête : Dominique Boutron, Marie-Josée Cartalas, Béatrice Constantinesco, Pierre Darracq, Géraldine Fabre, Sylvie Mannevy, Adeline Noudel-Deniau, Véronique Philippeaux et Odile Provost.

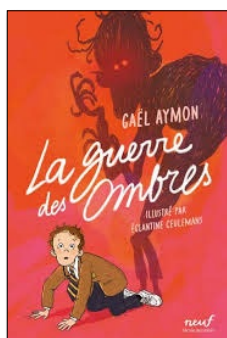
Illustration : Stéphane Sénagés

Mise en page : Géraldine Fabre

2026-2027

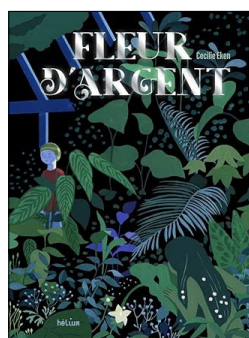
Sélection 9-10 ans

dès



La Guerre des ombres

Gaël AYMON
Églantine CEULEMANS (ill.)
l'école des loisirs (Neuf)



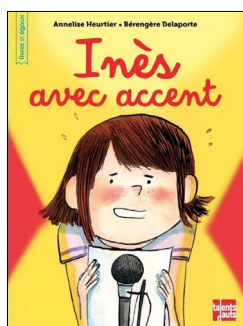
Fleur d'Argent

Cecilie EKEN
Hélium



5 questions à poser à un oiseau

Laurence GILLOT
Guilin BRAÏDA (ill.)
Éditions du Pourquoi pas ?



Inès avec accent

Annelise HEURTIER
Bérangère DELAPORTE (ill.)
Talents Hauts
(Livres et égaux)



Oskar et moi

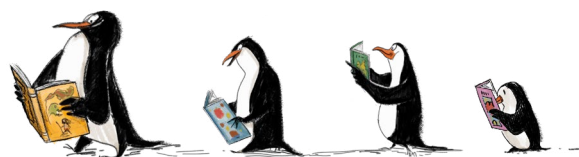
et tous nos petits endroits
Maria PARR
Åshild IRGENS (ill.)
Éditions Thierry Magnier



Le Prix Livrentête

Un prix littéraire pour la jeunesse
avec le soutien de Sophie Van der Linden

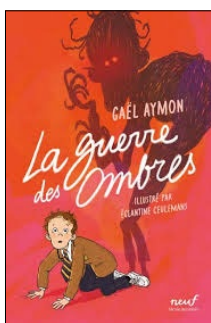
JE LIS, JE VOTE ...



2026-2027

Sélection 9-10 ans dès

Analyses critiques « les-notes.fr »

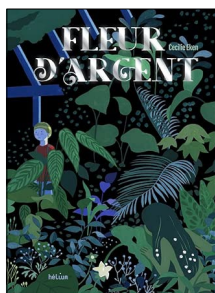


La Guerre des ombres

Gaël AYMON
Églantine CEULEMANS (ill.)
l'école des loisirs (Neuf)

Un couple de chercheurs, les Zweig, ont inventé une lampe qui permet de voir l'ombre nébuleuse des gens, invisible à l'œil nu. Une expérimentation a lieu dans le collège de Damien, 11 ans. Il est effaré de découvrir que son ombre est tordue et craintive. Il en a d'autant plus honte que tous ses camarades se vantent d'avoir une ombre puissante... Bien vite, faire cartographier son ombre devient obligatoire, et les possesseurs d'ombres floues ou tordues sont pointés du doigt. La police procède à des rafles, « pour leur bien ». Les parents de Damien sont emmenés, il se réfugie chez les Zweig, qui organisent une résistance.

La référence à une certaine période de l'histoire est transparente, mais cette dystopie est aussi actuelle, qui met en scène un régime autoritaire et conservateur, avec à sa tête une présidente surnommée La bienveillante alors qu'elle est tout le contraire. Garçons et filles sont séparés à l'école, et chacun doit correspondre à la norme. Le roman est mené à vive allure, raconté par le jeune héros, les événements s'enchaînent et s'emballent, impossible de s'ennuyer ! Il est question de la personnalité, ce qui nous définit ou pas, de droit à la différence, de propagande, d'arbitraire et de mensonge... De quoi donner à réfléchir et discuter.



Fleur d'Argent

Cecile EKEN
Hélium

Jonas doit déménager et quitter Simon, son ami depuis la maternelle. Ils ont un secret : un repaire niché dans le jardin d'une vieille femme qu'ils appellent la sorcière. Jonas se rend seul dans leur cachette. Il apprend que la propriétaire des lieux est décédée. Il rentre dans sa maison pour arroser les nombreuses plantes qui foisonnent à l'intérieur. Des phénomènes étranges se produisent et une voix se fait entendre. Elle appartient à Fleur d'Argent, une enfant-plante, qui a besoin de lui.

La nature est au cœur de ce conte fantastique à l'ambiance surnaturelle. Le protagoniste se trouve plongé dans un univers dont il devient le gardien et doit assurer la survie. Une lourde responsabilité pour un garçon qui fait face à la volonté des adultes. Le personnage original de l'enfant-plante apporte de la poésie et de l'émotion à l'intrigue. Le roman met en lumière les sentiments vils des humains face à la beauté et à la fragilité apparente du monde végétal. L'autrice propose un subtil équilibre entre réalisme et magie qui donne de la puissance au récit. Une belle histoire d'amitié et d'entraide.

JE LIS, JE VOTE ...



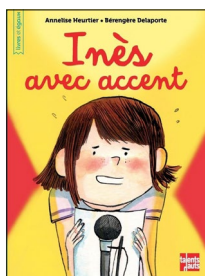


5 questions à poser à un oiseau

Laurence GILLOT
Guilin BRAÏDA (ill.)
Éditions du Pourquoi pas ?

Un collégien rentre chez lui, dépit. Sa voix est haut perchée et il subit les moqueries d'une bande de garçons. Sur le chemin il trouve un carnet bleu dans lequel quelqu'un a écrit : « 5 questions à poser à un oiseau ». Et aussi à un ours blanc, à la guerre... Touché, le garçon affiche un mot sur la porte d'entrée de son immeuble pour que le propriétaire du carnet retrouve ce trésor de poésie.

L'idée des « 5 questions à poser à » est magique et poétique. Et ce carnet trouvé par terre est l'occasion d'une rencontre amicale et d'une expérience, apprendre à être libre. Le jeu des cinq questions sera même repris en classe par le professeur : cinq questions à poser à ceux qui se moquent. C'est adroit, avec des textes en écriture cursive dans le carnet, au crayon bleu, comme les illustrations qui mettent en valeur ce livre souple, proche d'un carnet.



Inès avec accent

Annelise HEURTIER
Béregère DELAPORTE (ill.)
Talents Hauts (Livres et égaux)

Élève en classe de CM2, Inès doit participer au championnat de France de lecture à haute voix. Très enthousiaste, elle constitue une équipe avec ses meilleurs amis. Mais une élève très populaire de l'école affirme qu'elle ne peut pas prendre part à ce concours à cause de son accent. Elle est en effet originaire du Jura, son accent raconte l'histoire de sa famille et de sa région. Elle va tout d'abord tenter de le gommer, mais ce n'est plus vraiment elle. Finalement, elle l'affichera haut et fort.

Quand la jeune fille prend conscience de ce signe distinctif, elle est partagée entre plusieurs sentiments, avec d'une part son attachement à sa famille, et d'autre part son envie de se conformer au groupe. Ce roman illustré traite avec justesse de la peur des moqueries et du rejet, et de la difficulté à être soi-même. Le style très vivant s'appuie sur des dialogues actuels et pertinents entre les enfants. Il met en avant les valeurs de l'amitié, du partage et de la solidarité. Un bon support pour ouvrir la discussion et confronter ses expériences.



Oskar et moi et tous nos petits endroits

Maria PARR
Åshild IRGENS (ill.)
Éditions Thierry Magnier

Ida, huit ans, vit dans une ville moyenne de Norvège avec son jeune frère Oskar, 5 ans. Comme pour tout enfant leur vie est faite de petites aventures plus ou moins importantes, rigolotes ou pas : de peurs des monstres du placard en envies folles d'avoir un trampoline, d'une partie de luge qui vire à la catastrophe, d'une dispute autour d'une pizza...

La vie quotidienne de ces deux petits Norvégiens est racontée avec drôlerie par la grande sœur, Ida. On sent un cadre familial rassurant : l'affection pour son petit frère, roi de la gaffe, les parents aimants mais avec des principes, les copains, les oncles adorables... La tristesse est parfois inévitable aussi quand l'un des oncles, malade, meurt. Chaque endroit de leur quotidien donne lieu à un chapitre différent et le récit est très illustré. Un roman plein de fraîcheur, charmant et joyeux qui restitue bien la saveur de l'enfance et la complicité entre frères et sœurs.

Bandeaux pour l'équipement des livres



Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection dès 9-10 ans



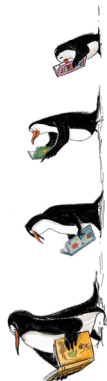
Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection dès 9-10 ans



Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection dès 9-10 ans



Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection dès 9-10 ans



Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection dès 9-10 ans





Sélection 2026-2027
dès 9-10 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS

prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr



Sélection 2026-2027
dès 9-10 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS

prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr



Sélection 2026-2027
dès 9-10 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS

prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr



Sélection 2026-2027
dès 9-10 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS

prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr



Sélection 2026-2027
dès 9-10 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS

prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr

Établissement Scolaire :



Les élèves de la classe de participent au Prix Livrentête 2026 - 2027.

Sélection dès 9-10 ans



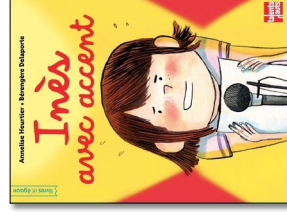
La Guerre des ombres
Gaël AYMON
Églantine CEULEMANS (ill.)
l'école des loisirs (Neuf)



Fleur d'Argent
Cecile EKEN
Hélium



**5 questions à poser
à un oiseau**
Laurence GILLOT
Guilin BRAÏDA (ill.)
Éditions du Pourquoi pas ?



Inès avec accent
Annelise HEURTIER
Bérengère DELAPORTE (ill.)
Talents Hauts
(Livres et égaux)



**Oskar et moi
et tous nos petits endroits**
Maria PARR
Åshild IRGENS (ill.)
Éditions Thierry Magnier

JE LIS, JE VOTE ...

1 élève = 1 voix



Le Prix Livrentête est un prix littéraire pour la jeunesse organisé par l'UNCBPT avec le soutien de Sophie Van der Linden.



Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel

Sélection dès 9–10 ans

Mon livre préféré est* :

☐ **La Guerre des ombres**
Gaël AYMON / Églantine CEULEMANS (III.)

☐ **Fleur d'Argent**
Cecilie EKEN

☐ **5 questions à poser à un oiseau**
Laurence GILLOT / Guilin BRAÏDA (III.)

☐ **Inès avec accent**
Annelise HEURTIER / Bérangère DELAPORTE (III.)

☐ **Oskar et moi**
Maria PARR / Åshild IRGENS (III.)

*Coche ton choix.



Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel

Sélection dès 9–10 ans

Mon livre préféré est* :

☐ **La Guerre des ombres**
Gaël AYMON / Églantine CEULEMANS (III.)

☐ **Fleur d'Argent**
Cecilie EKEN

☐ **5 questions à poser à un oiseau**
Laurence GILLOT / Guilin BRAÏDA (III.)

☐ **Inès avec accent**
Annelise HEURTIER / Bérangère DELAPORTE (III.)

☐ **Oskar et moi**
Maria PARR / Åshild IRGENS (III.)

*Coche ton choix.



Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel

Sélection dès 9–10 ans

Mon livre préféré est* :

☐ **La Guerre des ombres**
Gaël AYMON / Églantine CEULEMANS (III.)

☐ **Fleur d'Argent**
Cecilie EKEN

☐ **5 questions à poser à un oiseau**
Laurence GILLOT / Guilin BRAÏDA (III.)

☐ **Inès avec accent**
Annelise HEURTIER / Bérangère DELAPORTE (III.)

☐ **Oskar et moi**
Maria PARR / Åshild IRGENS (III.)

*Coche ton choix.



Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel

Sélection dès 9–10 ans

Mon livre préféré est* :

☐ **La Guerre des ombres**
Gaël AYMON / Églantine CEULEMANS (III.)

☐ **Fleur d'Argent**
Cecilie EKEN

☐ **5 questions à poser à un oiseau**
Laurence GILLOT / Guilin BRAÏDA (III.)

☐ **Inès avec accent**
Annelise HEURTIER / Bérangère DELAPORTE (III.)

☐ **Oskar et moi**
Maria PARR / Åshild IRGENS (III.)

*Coche ton choix.



Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel

Sélection dès 9–10 ans

Mon livre préféré est* :

☐ **La Guerre des ombres**
Gaël AYMON / Églantine CEULEMANS (III.)

☐ **Fleur d'Argent**
Cecilie EKEN

☐ **5 questions à poser à un oiseau**
Laurence GILLOT / Guilin BRAÏDA (III.)

☐ **Inès avec accent**
Annelise HEURTIER / Bérangère DELAPORTE (III.)

☐ **Oskar et moi**
Maria PARR / Åshild IRGENS (III.)

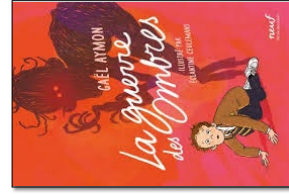
*Coche ton choix.

Établissement Scolaire :



Les élèves de la classe de ont participé au Prix Livrentête 2026 - 2027.

Sélection dès 9-10 ans



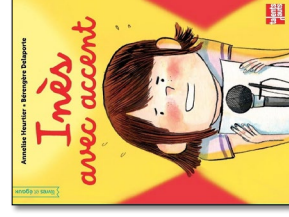
La Guerre des ombres
Gaël AYMON
Églantine CEULEMANS (ill.)
l'école des loisirs (Neuf)



Fleur d'Argent
Cecile EKEN
Hélium



**5 questions à poser
à un oiseau**
Laurence GILLOT
Guilin BRAÏDA (ill.)
Éditions du Pourquoi pas ?



Inès avec accent
Annelise HEURTIER
Bérengère DELAPORTE (ill.)
Talents Hauts
(Livres et égaux)



Oskar et moi
et tous nos petits endroits
Maria PARR
Åshild IRGENS (ill.)
Éditions Thierry Magnier

voix

voix

voix

voix

voix

Le livre élu par la classe est

Le Prix Livrentête est un prix littéraire pour la jeunesse organisé par l'UNCBPT avec le soutien de Sophie Van der Linden.

Sélection dès 9-10 ans

Récapitulatif des votes pour le Prix Livrentête 2026-2027 à renvoyer AVANT LE 2 AVRIL 2027

Bibliothèque : Département : Association Départementale :

Nom de l'établissement scolaire et ville	Classes		La Guerre des ombres	Fleur d'Argent	5 questions à poser à un oiseau	Inès avec accent	Oskar et moi	TOTAL DES VOTES
	Niveau	Nb de classes						
Lecteurs de la Bibliothèque								
Autre établissement :								
TOTAL DES VOTES								

Sélection dès 9-10 ans

Récapitulatif des votes pour le Prix Livrentête 2026-2027 à renvoyer AVANT LE 2 AVRIL 2027

Bibliothèque : *Carenc-Village*.....

Département : *38*.....

Association Départementale : *Isère*.....

Nom de l'établissement scolaire et ville	Classes		La Guerre des ombres	Fleur d'Argent	5 questions à poser à un oiseau	Inès avec accent	Oskar et moi	TOTAL DES VOTES
	Niveau	Nb de classes						
École Élémentaire Montfleury 38 700 Corenc	CM1	1	14	8	6	8	3	39
	CM2	1	3	9	2	5	10	29
École Primaire André-Moch 38 700 Corenc	CM2	1	5	8	3	4	0	20
Lecteurs de la Bibliothèque								
Autre établissement : Centre de loisirs Horigons à Meylan			7	10	4	6	5	32
			6	7	9	0	5	27
		TOTAL DES VOTES	35	42	24	23	23	147