



Prix de littérature Jeunesse **2026-2027**
Sélection dès 14 ans

La sélection dès 14 ans	3
Analyses critiques « les-notes.fr »	4
Documents de participation	6
Bandeaux pour l'équipement des livres	6
Marque-pages	7
Certificat de participation pour les classes	8
Bulletins de vote individuels	9
Récapitulatif des votes pour les classes	10
Tableau récapitulatif des votes à renvoyer	11
Exemple de tableau complété	12

Le Prix Livrentête est un prix de littérature jeunesse organisé depuis 2001 par l'Union Nationale Culture et Bibliothèques Pour Tous.

Cette édition 2026-2027 a reçu le soutien de :



Union Nationale Culture et Bibliothèques Pour Tous
4 rue Oscar Roty 75015 PARIS

Contact : contact@prixlivrentete.fr

Site web : prixlivrentete.fr

Comité du Prix Livrentête : Dominique Boutron, Marie-Josée Cartalas, Béatrice Constantinesco, Pierre Darracq, Géraldine Fabre, Sylvie Mannevy, Adeline Noudel-Deniau, Véronique Philippeaux et Odile Provost.

Illustration : Stéphane Sénagés

Mise en page : Géraldine Fabre

2026-2027

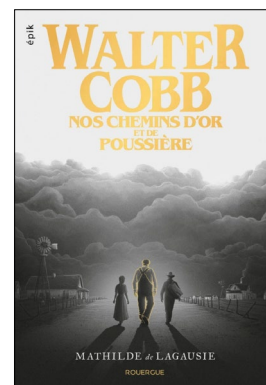
Sélection des 14 ans



*La Mélancolie
des sauterelles*
Lily-Belle de CHOLLET
Didier Jeunesse



Une trace dans la nuit
Catherine CUENCA
Talents Hauts
(Les Héroïques)



Walter Cobb
Nos chemins d'or et de poussière
Mathilde de LAGAUSIE
Rouergue (épik)



La Babysitter
Aurélie C. MOULIN
Nathan
(Court toujours)



Une vie pour une autre
Jean TÉVELIS
Éditions Thierry Magnier
(Grands romans)



Le Prix Livrentête

Un prix littéraire pour la jeunesse
avec le soutien de Sophie Van der Linden

JE LIS, JE VOTE ...



2026-2027

Sélection 14 ans dès

Analyses critiques « les-notes.fr »

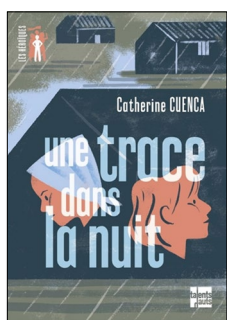


La Mélancolie des sauterelles

Lily-Belle de CHOLLET
Didier Jeunesse

Arthur, 20 ans, roule vers son lieu de vacances où l'attendent ses amis et surtout Perrine. Mais lorsqu'il aperçoit un panneau indiquant le village où il a passé son enfance et sa jeunesse avec ses parents, il ne peut s'empêcher de tourner le volant. L'été de ses 14 ans presque 15, un drame a eu lieu qui l'a marqué à vie et dont il porte la culpabilité. Il entre dans la maison voisine de la sienne, abandonnée, et commence à écrire dans un cahier ses souvenirs. Il s'ennuyait ferme quand un beau jour, une famille de Parisiens avec quatre enfants arrivèrent pour l'été.

Aujourd'hui et avant alternent au fil d'un récit où Arthur dévoile toute la généalogie du drame qui l'opprime encore. Le roman signalant en avertissement qu'il aborde le deuil, on sait que quelqu'un est mort. Toute la question est de savoir qui, comment et quelle est la responsabilité du jeune homme, ce qui amène du suspense dans un récit qui traite, outre de la culpabilité, d'amitié, de liens familiaux et des premiers élans amoureux. Le chemin d'Arthur, pour être délivré de ce lourd passé tout empreint d'émotions, nous transporte vers un final aussi cinématographique que touchant.



Une trace dans la nuit

Catherine CUENCA
Talents Hauts
(Les Héroïques)

En octobre 1943 Violette Lecoq, infirmière et résistante, jette un ultime message par le grillage du train qui l'emporte avec quarante et une autres femmes vers l'enfer de Ravensbrück. À l'arrivée, nues, tondues, tatouées, les plus faibles disparaissent. Une obsession pour Violette : ne pas tomber, éviter le fouet et les chiens. Un morceau de papier et une mine de crayon vont lui permettre d'esquisser l'horreur du camp. Un an plus tard, envoyée comme infirmière au Revier, le mouiroir des tuberculeuses, elle fait la connaissance de Louise Le Porz, la docteure impuissante à soigner les malades sans médicaments et Jacqueline Héreil, elle aussi infirmière.

Un roman fondé sur les témoignages véridiques des trois détenues ; des preuves du système inhumain d'élimination organisé par les nazis, fournies au procès de Hambourg en 1948, jusqu'à l'accélération des tueries de masse à l'approche de l'armée russe. Trois femmes solidaires tenues par la volonté de rester debout et survivre dans le froid glacial. Registre des morts, dessins des brimades, des corps décharnés et corvée de cadavres, serviront à témoigner de la réalité en livrant une trace. Un texte émouvant de sobriété, auquel s'ajoutent les quelques dessins poignants de Violette Lecoq illustrant la cruauté des traitements.

JE LIS, JE VOTE ...



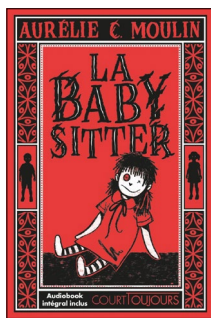


Walter Cobb

Nos chemins d'or et de poussière
Mathilde de LAGAUSIE
Rouergue (épik)

Virginie, début du XX^e siècle. Deux misérables journaliers agricoles cheminent de ferme en ferme pour gagner quelques dollars : Sam Carlson, adolescent au pied abîmé, sur les routes depuis ses 11 ans, maudit sa mauvaise étoile. Walter Cobb, un géant simplet de 30 ans abat un travail colossal. Leur sort se complique encore quand ils s'encombrent de Mercy, jeune noire enceinte qu'ils arrachent par la violence à un viol collectif. Heureusement, aux pires moments, Sam le devine aux fourmillements de son corps, la puissante magie de Walter les sauve.

Le récit évoque les grandes propriétés des états du Sud des États-Unis, la condition des blancs pauvres et la ségrégation quelques décennies après la guerre de Sécession et l'abolition de l'esclavage. Un peu de surnaturel adoucit la dureté du réalisme et permet un happy end. Les trois personnages principaux sont très attachants. Les figures secondaires, d'une cruauté révoltante ou d'un grand humanisme, apportent de la profondeur au roman autour de plusieurs thèmes : la maltraitance des handicapés mentaux, l'alcoolisme, le sentiment maternel, l'amitié, la solidarité, l'amour et la résilience. Rythmé par de multiples rebondissements et bien écrit, un roman passionnant.



La Babysitter

Aurélie C. MOULIN
Nathan
(Court toujours)

Pour son premier baby-sitting, Raphaëlle doit garder Otis, 10 ans, et sa sœur Lola, 8 ans. Mais quand elle arrive, les parents sont déjà partis sans laisser d'instructions, une vitre est brisée et les enfants sont cachés. Déstabilisée, l'adolescente, décidée à se montrer à la hauteur, ne se décourage pas. Elle trouve Lola faisant la morte dans la baignoire et Otis surgit alors qu'elle s'apprêtait à ouvrir une porte, lui interdisant d'entrer dans la pièce. Le garçon se conduit de façon bizarre et inquiétante, et ce n'est pas la visite d'un voisin qui fait des rondes car « il se passe [...] des événements terribles dans le voisinage depuis quelques temps » qui va la rassurer...

L'inquiétude surgit instantanément dans ce court roman qui joue avec les nerfs de l'héroïne et du lecteur, et elle est maintenue tout au long. La tension ne fait qu'augmenter avec le comportement suspect et sournois du garçon, jusqu'à un retournement de situation qui rend la situation encore plus angoissante. Une lecture efficace et fugace à l'instar d'un épisode de série pour les jeunes qui aiment à se faire peur.



Une vie pour une autre

Jean TÉVELIS
Éditions Thierry Magnier
(Grands romans)

Emma a été embauchée, en alternance, à l'APESS, association d'aide aux familles en demande d'asile. Son job qui consiste en principe à accompagner Artan, 9 ans, à des sorties culturelles ou récréatives, se heurte à une forte opposition de la part de la mère ; il ne peut sortir, sa vie est en danger. Emma arrive peu à peu à gagner la confiance de la maman, ignorant qu'effectivement, une jeune femme, Belinda, traumatisée par le kidnapping et la mort de son petit frère, vient d'arriver en France pour exécuter « la besa » (reprise de sang) suivant le code médiéval albanais, le Kanun : une vengeance qui menace Artan.

En alternance et en courts chapitres se dessine le profil de trois très jeunes femmes très différentes, trois destins qui se croisent, traumatisées à des degrés divers par la mort. En toile de fond, le danger qui plane sur la tête du petit garçon. Le suspense de l'intrigue rend la tension palpable. Derrière le thème du droit coutumier de la vengeance transmise en héritage, apparaît à travers les portraits des parents finement décrits, l'angoisse permanente de perdre l'enfant, la surprotection, les conséquences. Un thriller efficace, angoissant, auquel l'apparition de deux cambrioleurs stupides apporte un souffle de légèreté.

Bandeaux pour l'équipement des livres



Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection dès 14 ans



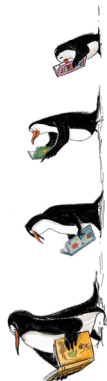
Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection dès 14 ans



Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection dès 14 ans



Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection dès 14 ans



Ce livre participe au Prix Livrentête 2026-2027

Sélection dès 14 ans





Sélection 2026-2027
dès 14 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS

prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr



Sélection 2026-2027
dès 14 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS

prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr



Sélection 2026-2027
dès 14 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS

prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr



Sélection 2026-2027
dès 14 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS

prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr



Sélection 2026-2027
dès 14 ans

JE LIS, JE VOTE ...



Prix Livrentête
Prix littéraire pour la jeunesse
organisé par l'UNCBPT



BIBLIOTHÈQUE POUR TOUS

prixlivrentete.cbpt@gmail.com
www.prixlivrentete.fr

Établissement Scolaire :



Les élèves de la classe de participent au Prix Livrentête 2026 - 2027.

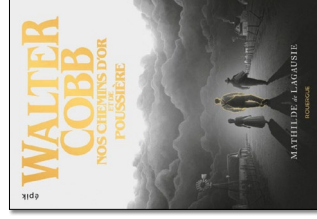
Sélection dès 14 ans



**La Mélancolie
des sauterelles**
Lily-Belle de CHOLLET
Didier Jeunesse



**Une trace
dans la nuit**
Catherine CUENCA
Talents Hauts
(Les Héroïques)



**Walter Cobb
Nos chemins d'or
et de poussière**
Mathilde de LAGAUSIE
Rouergue (épik)



La Babysitter
Aurélie C. MOULIN
Nathan
(Court toujours)



**Une vie
pour une autre**
Jean TÉVÉLIS
Éditions Thierry Magnier
(Grands romans)

JE LIS, JE VOTE ...

1 élève = 1 voix



Le Prix Livrentête est un prix littéraire pour la jeunesse organisé par l'UNCBPT avec le soutien de Sophie Van der Linden.



Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel

Sélection dès 14 ans

Mon livre préféré est* :

- ☐ *La Mélancolie des sauterelles*
Lily-Belle de CHOLLET
- ☐ *Une trace dans la nuit*
Catherine CUENCA
- ☐ *Walter Cobb*
Mathilde de LAGAUSIE
- ☐ *La Babysitter*
Aurélie C. MOULIN
- ☐ *Une vie pour une autre*
Jean TÉVÉLIS

*Coche ton choix.



Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel

Sélection dès 14 ans

Mon livre préféré est* :

- ☐ *La Mélancolie des sauterelles*
Lily-Belle de CHOLLET
- ☐ *Une trace dans la nuit*
Catherine CUENCA
- ☐ *Walter Cobb*
Mathilde de LAGAUSIE
- ☐ *La Babysitter*
Aurélie C. MOULIN
- ☐ *Une vie pour une autre*
Jean TÉVÉLIS

*Coche ton choix.



Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel

Sélection dès 14 ans

Mon livre préféré est* :

- ☐ *La Mélancolie des sauterelles*
Lily-Belle de CHOLLET
- ☐ *Une trace dans la nuit*
Catherine CUENCA
- ☐ *Walter Cobb*
Mathilde de LAGAUSIE
- ☐ *La Babysitter*
Aurélie C. MOULIN
- ☐ *Une vie pour une autre*
Jean TÉVÉLIS

*Coche ton choix.



Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel

Sélection dès 14 ans

Mon livre préféré est* :

- ☐ *La Mélancolie des sauterelles*
Lily-Belle de CHOLLET
- ☐ *Une trace dans la nuit*
Catherine CUENCA
- ☐ *Walter Cobb*
Mathilde de LAGAUSIE
- ☐ *La Babysitter*
Aurélie C. MOULIN
- ☐ *Une vie pour une autre*
Jean TÉVÉLIS

*Coche ton choix.



Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel

Sélection dès 14 ans

Mon livre préféré est* :

- ☐ *La Mélancolie des sauterelles*
Lily-Belle de CHOLLET
- ☐ *Une trace dans la nuit*
Catherine CUENCA
- ☐ *Walter Cobb*
Mathilde de LAGAUSIE
- ☐ *La Babysitter*
Aurélie C. MOULIN
- ☐ *Une vie pour une autre*
Jean TÉVÉLIS

*Coche ton choix.



Prix Livrentête 2026/2027
Bulletin de vote individuel

Sélection dès 14 ans

Mon livre préféré est* :

- ☐ *La Mélancolie des sauterelles*
Lily-Belle de CHOLLET
- ☐ *Une trace dans la nuit*
Catherine CUENCA
- ☐ *Walter Cobb*
Mathilde de LAGAUSIE
- ☐ *La Babysitter*
Aurélie C. MOULIN
- ☐ *Une vie pour une autre*
Jean TÉVÉLIS

*Coche ton choix.

Établissement Scolaire :



Les élèves de la classe de ont participé au Prix Livrentête 2026 - 2027.

Sélection dès 14 ans



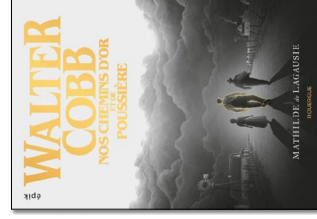
**La Mélancolie
des sauterelles**
Lily-Belle de CHOLLET
Didier Jeunesse

voix



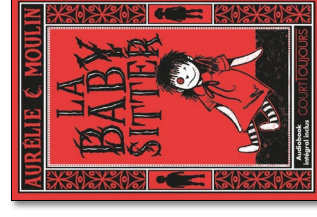
**Une trace
dans la nuit**
Catherine CUENCA
Talents Hauts
(Les Héroïques)

voix



**Walter Cobb
Nos chemins d'or
et de poussière**
Mathilde de LAGAUSIE
Rouergue (épik)

voix



La Babysitter
Aurélie C. MOULIN
Nathan
(Court toujours)

voix



**Une vie
pour une autre**
Jean TÉVÉLIS
Éditions Thierry Magnier
(Grands romans)

voix

Le livre élu par la classe est

Le Prix Livrentête est un prix littéraire pour la jeunesse organisé par l'UNCBPT avec le soutien de Sophie Van der Linden.

Sélection dès 14 ans

Récapitulatif des votes pour le Prix Livrentête 2026-2027 à renvoyer AVANT LE 2 AVRIL 2027

Bibliothèque : Département : Association Départementale :

Nom de l'établissement scolaire et ville	Classes		La Mélancolie des sauterelles	Une trace dans la nuit	Walter Cobb	La Babysitter	Une vie pour une autre	TOTAL DES VOTES
	Niveau	Nb de classes						
Lecteurs de la Bibliothèque								
Autre établissement :								
TOTAL DES VOTES								

Sélection dès 14 ans

Récapitulatif des votes pour le Prix Livrentête 2026-2027 à renvoyer AVANT LE 2 AVRIL 2027



Bibliothèque : *Corenc-Village* Département : *38* Association Départementale : *Isère*

Nom de l'établissement scolaire et ville	Classes		La Mélancolie des sauterelles	Une trace dans la nuit	Walter Cobb	La Babysitter	Une vie pour une autre	TOTAL DES VOTES
	Niveau	Nb de classes						
<i>Collège Jules Flandrin 38 700 Corenc</i>	3 ^e	1	14	8	6	8	3	39
	4 ^e	1	3	9	2	5	10	29
<i>Collège Lionel Terray 38 240 Meylan</i>	3 ^e	1	5	8	3	4	0	20
Lecteurs de la Bibliothèque			7	10	4	6	5	32
Autre établissement : Centre de loisirs Horizons à Meylan			6	7	9	0	5	27
			35	42	24	23	23	147
			TOTAL DES VOTES					